Indice

1. **Un'introduzione al confronto interculturale sulla buona morte**, di *Corrado Viafora* pag. 9

Lo scenario

2. **L'accompagnamento di chi muore altrove: sfide, problemi, strategie**, di *Cristina Vargas* » 27
- Premessa » 27
1. La trappola dell'identità » 30
2. Corpi e significati » 34
3. Assenze, incertezze e riti » 37
4. Il concetto di "pluralismo medico" » 40
5. Risorse e strategie » 44

Parte I - Prospettive sulla buona morte nella tradizione occidentale

3. **L'uomo e la morte in Occidente: verso un nuovo paradigma interpretativo**, di *Stefano Allievi* » 49
1. Il dibattito sulla morte oggi: dalla ri-mozione al ritorno dell'e-mozione? » 49
2. L'uomo e la morte in Occidente: *historia brevis* » 51
3. La morte nelle società contemporanee: segnali ambivalenti » 57
4. Il paradosso della mediatizzazione » 63
5. Inizio di una quinta fase? » 65
- Conclusioni: "normalizzare" la morte? » 70

4. Alle origini dell'angoscia: un'analisi critica delle rappresentazioni occidentali della morte, di Ines Testoni	pag.	72
1. Di fronte alla morte: approcci psicologici a confronto	»	72
2. Dall'Occidente la perdita di ogni "oltre"	»	74
3. <i>Near Death Experiences & Terror Management Theory</i>	»	76
4. La psicoanalisi e il lutto dell'uomo darwiniano	»	79
5. La verità che salva dall'angoscia	»	82
5. La buona morte tra <i>conatus</i> e <i>passio</i>: riflessioni a partire dal dibattito in bioetica, di Roberto Dell'Oro	»	86
1. Il linguaggio della morte: una ricognizione fenomenolo- gica	»	86
2. Alla ricerca delle condizioni dell'etica	»	91
3. <i>Conatus e Passio Essendi</i>	»	93
4. <i>Conatus essendi</i>	»	95
5. <i>Passio essendi</i>	»	97
6. Il dialogo delle antropologie come condizione dell'etica	»	99

Parte II - Confronto interculturale sulla buona morte

6. La radicale differenza tra "multiculturata" e "interculta- ra", di Adone Brandalise	»	103
1. L'ordine del politico e la morte	»	103
2. Da multiculturalità a intercultura	»	105
3. L'altro e l'ascolto	»	108
4. Il simbolo tra due morti	»	111
7. La buona morte nell'Islam, di Enzo Pace	»	113
Introduzione	»	113
1. La morte prima dell'avvento dell'Islam	»	117
2. Gustare la morte	»	122
3. Le pratiche rituali per la morte	»	123
4. L'idea della morte: un ponte fra Islam, Ebraismo e Cri- stianesimo	»	124
8. Incontrare il tempo che viene: Cristianesimo e Buddismo in dialogo sulla buona mor- te, di Marcello Ghilardi	»	126
1. Il carattere strutturalmente dialogico della religione	»	126

2. La buona morte nonostante il dolore: due esempi	pag.	127
3. La “grande morte” come distacco dall’ego	»	129
4. La sofferenza, la morte, il tempo	»	138
5. L’abbandono come dimensione dell’amore	»	142
9. Camminare su una fune: il difficile equilibrio nella cura interculturale di fine vita,		
di <i>Yasmin Gunaratnam</i>	»	144
Premessa	»	144
1. Indizi	»	148
2. Camminare sulla fune della cura interculturale	»	150
3. Il non-sapere	»	153
4. Sulla pelle di un leone	»	157
10. Nei pressi della morte: i volti della mediazione interculturale,		
di <i>M. Khalid Rhazzali</i>	»	164
1. La morte e la dimensione interculturale del territorio	»	164
2. La presenza del mediatore interculturale nel percorso verso la morte	»	167
3. La religione e la mediazione interculturale	»	173
4. Le identificazioni della patria e le seconde generazioni	»	179
Conclusione	»	183

Epilogo

11. Tornare a casa. Sugli scopi delle cure palliative,		
di <i>Wim Dekkers</i>	»	187
Introduzione	»	187
1. Casa e metafora	»	188
1.1. Metafora	»	189
1.2. Livello di interpretazione	»	191
2. Verso una fenomenologia della casa	»	192
2.1. Abitazione e casa	»	193
2.2. Tempo	»	194
2.3. Dimorare e viaggiare	»	194
2.4. Altri	»	194
2.5. Giovani e anziani	»	195
3. La casa e l’accompagnamento del paziente nella fase terminale	»	196
3.1. La propria casa	»	196

3.2. Il nostro corpo	pag. 198
3.3. L'ambiente psicosociale	» 199
3.4. La dimensione spirituale: origine dell'esistenza umana	» 201
4. Sulla metafora del tornare a casa	» 203
Conclusione	» 205
Bibliografia	» 207
\Gli autori	» 217